Hebentik est un lieu sans smartphone

Dans la salle de spectacle, finie la démultiplication en miniatures lumineuses de ce qui se déroule sur la scène

Nous vous proposons de vivre sans. Si vous en possédez un, merci de le laisser chez vous, ou au moins dans votre voiture, avant de pénétrer dans l'espace de nos manifestations

Nous faisons le pari que délesté·e de cet appareil votre attention et votre présence aux autres y gagneront en intensité

Les smartphones font écran

L'appareil est tellement pratique dans toutes sortes de situations et répond apparemment à tant de besoins qu'il a fini par se banaliser. Il est même, sans qu'on y prenne garde, devenu obligatoire, sauf à se retrouver sérieusement entravé dans les actes du quotidien puisque sa généralisation a fait disparaître les guichets humains.
Il a d'ores et déjà remplacé la lampe de poche, l'appareil photo, l'agenda, le diapason, la feuille de partition… la cabine téléphonique et même la langue qui servait autrefois à demander sa route pour se rendre au kantaldi. Il est même en train de devenir le seul moyen officiel de certifier son identité.
Ainsi, il déforme aujourd'hui la plupart des poches quand il n'est pas rivé dans le creux de la main, prêt à résoudre tel ou tel problème ou trou de mémoire, abolissant les moments de doutes et de questionnements partagés.
C'est pourquoi il envahit notre univers et s'interpose entre nous.

Et en plus,

SI vous pensez que la numérisation est bonne pour la planète, qu'elle contribue à la « transition écologique » puisqu'elle ne consommerait pas de matière, vous avez sans doute négligé certains aspects du développement de cette technologie. Le très publicitaire concept de **« dématérialisation »** ne résiste pas à la réalité des faits : la numérisation est aujourd'hui une des principales causes de l'augmentation de la consommation d'énergie, elle occasionne de gigantesques et nombreuses extractions de matières (terres rares et métaux) au travers du monde et provoque depuis déjà des années des guerres meurtrières comme au Congo (plusieurs millions de morts). L'objet tant chéri n'est pas anodin.

Multiplier les lieux sans smartphone peut contribuer à dénaturaliser cet appareil et à mettre en évidence ce dont il nous prive